

'આહિર' જાતિની ઉત્પત્તિ : ઐતિહાસિક પરિપ્રેક્ષ્ય

સંશોધક

હસમુખમાર્છ જીવાભાઈ વાળા

(બી.એ., એમ.એ.)

મદદનિશ શિક્ષક, પ્રાથમિક શાળા, ઉગલવાણ

બ્રહ્માએ લોકસૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ કરતાં ભૂગું, પુલસત્ય, પુલક, કુતું, અંગીરા, મરીચી, દક્ષ, અતિ તથા વરિષ્ઠ નામના નવ માનસ પુત્રો ઉત્પત્તન કર્યા હતા. જો કે લોકસૃષ્ટિ માટે ઉત્પત્તન કેરળા માનસપુત્રોએ પોતાનાં પિતાની ઈચ્છા અનુસાર કાર્ય ન કરતા ભગવાન બ્રહ્માજીએ અન્ય અધ્ય પુરુષ અગિયાર ભાગ સોભ અને અસૌંઘ્ય સ્વરૂપે ઉત્પત્તન કર્યા હતા.

આમ, રૂઢ સ્વરૂપમાંથી શતરૂપા નામના સત્રી સ્વરૂપને જુદા પાડી બ્રહ્માજીએ પોતાનામાંથી સ્વયંભૂ મનું સ્વરૂપે પ્રગટઠ થઈ શતરૂપાને પત્ની તરીકે સ્વીકારી લોકસૃષ્ટિની રચના કરતા તેનાથી એ પુત્રો અને બે પુત્રીઓ ઉત્પત્તન થયેલ હતી. મનુની પુત્રી પ્રસૂતીને દક્ષ પ્રજાપતિ સાથે પરણાવતા તેનાથી તેને ચોવીસ કન્યાઓ ઉત્પત્તન થઈ હતી. જેઓનાં લગ્ન બ્રહ્માજીના માનમાં પુત્રો સાથે કરતાં લોકસંસકીતનાં સર્જનનું તેઓ કારણ બન્યા હતાં.

પ્રસૂતી અને દક્ષને ત્યાં ચોવીસ કન્યાઓમાંથી અનસૂયાને અતિજ્ઞાનિ સાથે પરણાવતા તેમનાથી સોમ (ચન્દ્ર), હુર્વાસા એન દત્તાત્રેય નામનાં ત્રણ મહાસમથ પુત્રો અવતર્યા હતા. જેમાં દત્તાત્રેયનો જન્મ મતા સત્તી અનસૂયાનાં પતિત્વતાની પરીક્ષા કરવા જતાં ભગવાન બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ પોતાના અંશરૂપ જન્મ લીધો હતો. આમ અતિ જ્ઞાનીનાં પુત્ર સોમ એક મહા પરકામી, બુદ્ધિશાળી અને સૌંદર્યવાન હતાં તેનો વંશજ તે ચંદ્રવંશ તરીકે આગળ વધ્યો. આહીરો હાલમાં પોતાને ચંદ્રવંશી તેમજ અતિજ્ઞાનીના ગોત્રનાં હોવાનું જણાવે છે.

યદ્દુવંશ :

ભારત યુદ્ધ પૂર્વના વંશોમાં યદ્દુવંશ મહત્વનાં વંશ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે આના વંશજો તે યાદવો. યાદવોની વંસાવલી હરિવંશ તથા અગિયાર પૂરાણો જોવા કે વાયુ, બ્રહ્માંડ, મત્સ્ય, પદમ, બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, ભાગવત, લિંગ, કુર્મ, ગરૂડ અને અગ્નિ વગેરેમાં જોવા મળે છે. આમાંથી વાયુ, બ્રહ્માંડની વંશાવલી વધુ સારી રીતે જણવાઈ રહી છે.

ભારતની અનુશ્રુતિઓ જાળવતાં પુરાણો અને મહાભારત ઉપરાંત વૈદિક તેમજ અનુવૈદિક સાહિત્યમાં પણ યદ્દુઓને લગતા છૂટા-છાવાટા ઉલ્લેખ મળે છે. પાણીની અષ્ટદ્યાયી કોટિલ્યનું અર્થશાસ્ત્ર, પંતજલીનું મહાભાસ્ય ઈત્યાદિ ગ્રંથો પણ યદ્દુઓ કે એમની પેટા શાખાઓનો ઉલ્લેખ કરે છે. આહીરોની વીરતા, વિશિષ્ટતા અને સંસ્કૃતિનો આજે પણ સૌરાષ્ટ્રની ઘરા મગરૂબ છે.

આમ આહીર જાતિનાં ઉદ્ભવ વિશે પુરાણ ગ્રંથો, ધાર્મિક ગ્રંથો અને કેટલીક દંત-કથાઓમાં ઉલ્લેખ જોવા મળે છે. આ ભધામાંથી કેટલીક વખત ઐતિહાસિક તથ્ય પણ મળી રહે છે. આપણો એ વાતને વિગતે જોઈએ.

આહીર એ એક જુની પુરાણી ક્ષત્રિય કોમ છે. મનુસ્મૃતિ પ્રમાણે આહીરો મુળ બ્રહ્માંડમાંથી ઉત્પત્તન થયા અને તેમની માતા અમ્ભારસ્થા હતી. બ્રહ્મ-પુરાણ પ્રમાણે જોતા ક્ષત્રિય પિતા અને વેશ્ય માતાની આ સંતતી છે. ભાગવતની માન્યતા મુજબ આ કોમ ક્ષત્રિય પિતા અને વેશ્ય માતાની સંતતી મનાય છે. તેવું The Anthropological Survey of Bombay Monograph No. 1 Ahir-1901 માં દર્શાવવામાં આવેલું. તેઓ નાગા જાતિમાંથી ઉત્તરી આવેલી છે. તેવી પણ એક માન્યતા છે.

ઉપર ઉલ્લેખલા પુસ્તક મુજબ એલેક્ઝાન્ડ્રિયાના ઈતિહાસકાર (ઇ.સ. ઉરપ) જણાવે છ કે મુરી અને મુરગલાની જિરીમાળા વર્ચ્યેનાં પ્રદેશમાં અભિસારની રાજસત્તા હતી. શ્રીક ઈતિહાસકારોનાં કહેવા મુજબ આ અભિસાર એ આહીરોનો વડો હતો. વળી સંસ્કૃત શબ્દ "આભારી" નું અયભારં થતાં 'આહીર' શબ્દ થયો છે. એવી આહીરોની માન્યતા છે. જો કે બીજો મત એવો છે કે આભીરો અને આહીરો બંને જુદા હતા પણ માન્યતા એવી છે કે આહીર ઉત્પત્તિ સંસ્કૃત શબ્દ 'અહેરી' ઉપરથી થઈ છે. સંસ્કૃતમાં અહેરી એટલે શિકાર કરવો એવો અર્થ થાય છે.

કર્નલ વોકરની માન્યતા પ્રમાણે આ કોમ મૂળે બાખરિયા કોમમાંથી ઉત્તરી આવે છે. તેવું કાઢીયાવાડ સર્વ સંગ્રહમાં દર્શાવ્યું છે. આ આહીરો અને બાખરિયા કોમની કોમને ઘણો નિકટનો સંબંધ છે. બાખરિયા જો કે પોતાને વધારે જુના ગણે છે. 'કાઢીયાવાડી સર્વ સંગ્રહ' (પ૧.૮૫) માં આહીરો અંગે નીચે મુજબનો ઉલ્લેખ જોવા મળે છે.

આહીરો પોતાની ઉત્પત્તિ સિંઘના સુમરા વંશમાંથી કહેવડાવે છે. તે કહે છે કે, દિવનાં સોલંકી સાથે દક્ષિણ કાઢીયાવાડનાં વાળા સાથે તથા ઉજ્જેણના પરમારો સાથે આયરો બેટી વ્યવાર રાખતા જો કે આજે સોરઠનાં આયરોમાં અને કાઢીઓ તેમજ રાજપુતો સાથે તેઓનાં બેટી વ્યવહાર જોવા મળતાં નથી.

એક બીજી માન્યતા મુજબ આ આહીરો મૂળે ગાયોનાં ટોળ સાથે ભટકતી યાદવોની જ એક શાખા છે. તે શાખા આભીરોનાં નામે ઓળખાતી આ આભીરો અંગે ઉલ્લેખ કરતાં શ્રી હૃગ્રાંપ્રસાદ તેમના પુસ્તક "ઐતિહાસિક સંશોધન" માં જણાવે છે કે આભીરો વિંશ ઉપરનો તર્ક કરવાનું એક બીજું પણ કારણ છે. મહાભારત કહે છે કે પરશુરામની બીકથી જે ક્ષત્રિયોએ પોતાનું કર્તવ્ય છોડી દીધું તે આભીરો થયા આ રીતે મુણનાં યાદવ અને બીજા ક્ષત્રિયો ક્ષત્ર કર્મ છોડી ગોપાલન વગેરે કર્મનો સ્વીકાર કરવાની રાજપુત થયા છે. આ બધા આભીરો કદાચ યોધેયો અને અંજુ નાયરો વગેરે પણ ઉત્તરનાં હુમલાઓના દબાણથી સિંઘમાં અને ત્યાંથી કચ્છ કાઢીયાવાડમાં આવ્યા અને વલભી રાજ્યનો નાશ થયા પછી જુદે જુદે સ્થળો જમીનોનાં ઘણી થઈ બેઠાં તેવું 'બોખ્યે ગેજેટર વોલ્યુમ ભાગ-૧' ના પાના નં. ૧૩૮ પર જણાવેલ છે. મતલબ કે પાછળનાં યાદવો એ આભીરો અથવા ડેહેય હોવાનું સંભવ છે. એક દંતકથા મુજબ આ આહીરો એ રાજા સાર્થિકનો પરિવાર છે. સાર્થકિના પિતા નહુસ મહાપરાકમી રાજા હતા તેમને મૃત્યુલોક અને ઈન્દ્રલોકમાં આવાગમન હતું બીજી માન્યતા મુજબ યદૃવંશી ક્ષત્રિયમાં યયાતિનાં પુત્ર હતા તે મહાપરાકમી હતા તેના વંશજો ને યાદવો કહેવાયાં અને આ યાદવ કુળમાં અહિનંદ નામે મહાસમર્થ રાજા થઈ ગયા તેણો આ વખતનાં નાગવંશી રાજાઓને મહાત કર્યા હતા. એટલે કે આહીરો કહેવાયા 'અહિ' એટલે 'નાગ' અને 'ઈર' એટલે 'કપાયમાન' કરવું. આમ આહીર નાગને વશ કરનાર એવો અર્થ થાય છે. આમ નાગ લોકોને વસ કરવાને ક રણે આ રાજાને આહીરની ઉપમા મળેલી અને આહીરનંદ તરીકે ઘ્યાત તેના વંશજો આહીર તરીકે ઓળખાયા.

આ આહીર નંદાનાંવંશમાં આજથી આશરે ૫૦૦૦ વર્ષ પૂર્વ ગોકુળમાં નંદ નામે મહાપરાકમી પુરુષ થયો તેને ત્યાં લાખો ગાયો હતી. સારું લશ્કર હતું તથા ગંગા—યમુનાની આસપાસનો કેટલોક મુલક પણ તેને કફજે હતો આ સમયે મથુરામાં રાજા કંશ રાજ્ય કરતો હતો. તે મહા જુલ્ભી હતો. આ સમયે તેણો પોતાનાં બેન-બનેવી, દેવકી—વાસુદેવને જેલમાં પૂર્યા હતા. ત્યારબાદ અનેક બાળબોકને જન્મતાની સાથે જ મારી નાખ્યા હતા. ત્યારબાદ એક બાળકનો જન્મ થયો તેને બચાવવા માટે વાસુદેવ અનેક વિચાર કર્યા છેવટે તેને યાદ આવ્યું કે ગોકુળમાં નંદ નામનો આહીર છે. તે શરણાગત ધર્મ પૂરેપૂરો બજાવી શક્શે એ આશાએ બાળકને નંદ નામનાં આહીરને ત્યાં મુકી આવ્યો આ બાળક તે શ્રી કૃષ્ણ પોતે જ આ વિશ એક હુંઠો પ્રચલિત છે.

ગોકુળ કેરે ગોદરે જો ન હોતી આહીર નંદ,
જગમાં કયાંયંગ જડત નહી જાદવ કેરું ફરજંદ.

આ કૃષ્ણ નંદ નામનાં આહીરને ત્યાં બાળ—લીલા કરતા, હોર—ચારતાં તથા લડાઈનું કામ શીખતા મોટ થઈને આહીરોનો સાથ લઈ જુલ્ભી રાજા કંસનો તેણો વધ કર્યો અને મથુરાની ગાદી કંસના પિતા ઉગ્રસેનને સૌંપી તથા ગોકુળમાં રાજા અકુર આહીરની કન્યા રાધા સાથે પરણ્યા આ સમયે ગોકુળ — મથુરાની આજુબાજુનો પ્રદેશ આહીરોથી છવાયેલો હતો અને હિન્દુસ્થાનનાં અન્ય વિસ્તારમાં પણ આહીરો હતા. હાલમાં ગોકુળ મથુરાની આજુબાજુના ભાગમાં યુ.પી. તરફથી પણ આહીરો વસે છે. તેમજ કચ્છ કાઢીયાવાડમાં તેઓ વસે છે. આ ઉપરાંત દક્ષિણ ભારત અને મધ્ય હિન્દમાં પણ જોવા મળે છે. શ્રી કૃષ્ણની વખતથી જ તે સૌરાષ્ટ્રમાં આવ્યાનું મનાય છે. આ અંગે મનાય છે કે શ્રી કૃષ્ણ કંસનો વધ કરી મથુરાની રાજગાદી ઉગ્રસેનને સૌંપી પોતે દારકા તરફ પ્રયાણ કર્યું તે સમયમાં ઘણાં આદીશે શ્રી કૃષ્ણની સાથે સૌરાષ્ટ્રમાં આવ્યાં દારકા પહોંચતા રસ્તેજ્યાં—જ્યાં રસાળ અને ફળદુપ જમીન જોવા મળી ત્યાં—ત્યાં શ્રી કૃષ્ણ આ લોકોને વસવાટ કરવા સમજણું અને કેટલાક સમજ્યા પણ ખરા તે અંગે હુંઠો છે.

કૃષ્ણ હસી મુખસે કહ્યો કુળ ગુવાળ સુન કાન,
ઈક સ્થાનિક સુખરે કહ્યો હોય ઉચેલ હાન

અર્થात શ્રી કૃષ્ણો પ્રસન્નતાના પૂર્વક કહુયું કે હે સર્વ ગોવાળો સાંભળો : તમે જો ઉચાળા ભરી ફરફર કરશો તો હાની થશે અને જો એક જ જગ્યા ઉપર નિવાસ કરી રહેશો તો તમને અતિ સુખ થશે.

ગોકુળ-મથુરા છોડી, દારકા તરફ પ્રયાણ કરવા અંગે બીજી પણ માન્યતા પ્રવર્તે છે. શ્રી કૃષ્ણનું તેના મામા કંસને માર્યો ત્યારે કંસના સસરા જરાસંવે શ્રી કૃષ્ણનાં સાથી ગણાતા આ આહીરો ઉપર જુલમ ગુજાવરા માંડયો તેથી ત્રાસી જઈ આ આહીરો સૌરાષ્ટ્રમાં ઉત્તરી આવ્યાં એમ મનાય છે.

ગુજરાતીવાળા પત્ર સને ૧૯૮૮ નો અંક ચોથો માનાં પા. નં. ૧૦ પરના લેખમાં મનસુખરામ મણિશંકર આસી. ડે. ઈન્સ્પેક્ટર અમદાવાદમાં જણાવ્યા મુજબ ગુજરાતના પ્રાચીન ઈતિહાસની શરૂઆત ચાવડા વંશના જ્યશિખરથી થાય છે. એટલે કે ઈ.સ. ૨ થી ૬ થાય છે તે પહેલાનો ઈતિહાસ ચોક્કસ સ્વરૂપે મળતો નથી. પરંતુ આ અમલ દરમિયાન આહીરોની સત્તા અને વૈભવ ઘણાં સારા પ્રમાણમાં હશે. એમ મનાય છે. તેમજ જે આહીરો વધુ ધાર્મિક હતા તેઓ વાવ, કુવા, મંદિરો વગેરે બંધાવતા હતા ધન વગેરે જમીનમાં અને તે ઉપર નીશાની ખાતર તીરવા, છોકવા વગેરે શબ્દો કોતરતા વિશેષ હકીકત માટે તામ્રપત્રમાં લખી ધરમાં રાખતા.

મહાભારત પછી ભારતીય ઈતિહાસની યોગ્ય નોંધોના અભાવે ભાટો તથા બારોટોની નોંધો દુઢા, છંદો, સંત, સૂરા અને પ્રેમીઓની સાક્ષીઓ પુરતાં પાણીયાઓ તથા આહીરોએ બંધાવેલા મંદિરો, ધર્મશાળાઓ વાવો તળાવો વગેરે જોતા આ બહાદુર ખમીરવંતી પ્રજાનો ઈતિહાસ સમુદ્દર્ય અને પ્રભાવશાળી હશે. તેમ લાગ્યા વગર હેતું નથી. આ પ્રજા ગૌ પૂજક છે. ગાયો ચરાવવી અને પશુ—પાલન એ તેમનો મુખ્ય વ્યવસાય હતો. ગાયોની ખાતર ભીડોરાનો મીઠોળ બધા હલા છૈયા એ પોતાનું બલીદાન આપ્યુ હતું. આવા અનેક શુરવીરોના પાણીયા ગામે ગામની ભાગોળે આજેય અડગ રીતે ઉભા છે. સતિ આણંદદે અને ધ્વરો, લખણસી અને ગોરાંદે, લાખો—લોયણ એ આજ કોમનાં મહાન પ્રેમીઓ હતા. આ કોમની આવી પરાકમી ગાથાઓ અંગે જવેરચંદ મેધાણીની સૌરાષ્ટ્રની રસધારામાંથી અનેક વિગતો મળી આવેછે.

આહીર શાતિના આસરા ધર્મ અંગેના અનેક દાખલા ઈતિહાસનાં પાને કંડારેલ જોવા મળે છે. તેઓ વિશ્વાસુ, શુરવીર, પરાકમી, નિર્ભય, વચન—પાલન માટે જાણીતી હોય છે. તેનાં આસરાના ધરમ પાલન માટે જાણીતો પ્રસંગ વીર દેવાયત બોદરને હાલમાં પણ લોકો યાદ કરે છે.

રાહગ્રહિકનાં પૌત્ર ૨૧ દયાસે (ઇ.સ. ૧૦૦૩ થી ૧૦૧૦) પોતાનાં પૂર્વજોનું વેર અણહિલપુર પાટણનાં રાજા દુર્લભરાજ સોલંકી સાથે ચાલુ રાખતા ગિરનારની યાત્રાએ આવેલ પાટણની રાણીનો યાત્રાવેરો લેતા કોષિષ્ઠ થયેલા પાટણ પતિએ વંથલી અને ઉપરોક્ત જુનાગઢ ઉપર આકમણ કરતા રાં દયાસ યુદ્ધમાં માર્યો જતા તેના કુંવર 'રા નવધણ' ને લઈ રાણીની દાસી બોડીદર (તા. કોડીનાર) ગામે આહીર દેવાયત બોદરનાં આસરે ગઈ હતી.

શાતિ રતન દેવાયત બોદર જુનાગઢના રાજ્યના વારસદારને આશરો આપતા જુનાગઢમાં પાટણનાં રાજાએ નીમેલા સુભેદારને બાતમી મળતા દેવાયત બોદરે આશરાનો ધર્મ રાખી પોતાના પુત્ર ઉગાની આહૂતી આપી જુનાગઢ નાં ચૂકાસ માં વંશના કુણ હિપકને બુઝતો બચાવ્યો હતો.

દેવાયત આહીરે જુનાગઢનો વારસદાર નવધણ પંદર વર્ષનો થતાં પોતાની દીકરી જીસલનાં લગ્નનાં બહાને જુનાગઢમાં સમસ્ત આહરી સમાજ ભેગો કરી નવધણના હાથે નગારે ઘા કરી આહીરોએ સોલંકી સેનાને હરાવી ચુડાસમાં વંશના રા નવધણ ને જુનાગઢના ગાણીએ બેસાડ્યો.

આમ ઈતિહાસમાં આહીર શાતિ અંગે વિવિધ દંતકથાઓમાં પણ તેમના વચન—પાલન માટે જાણીતી છે.